Programme de Formation

Anglais professionnel des comédiens – Communication sur un tournage international

Organisation

Durée : 25 heures

Mode d'organisation : À distance

Prix : 2 000,00 €

Contenu pédagogique

Public visé

Comédiens et comédiennes, artistes-interprètes et intermittents du spectacle amenés à échanger en anglais avec les équipes artistiques, de production et techniques d'un tournage international.

Objectifs pédagogiques

Développer les compétences de compréhension et d'expression, orales et écrites, nécessaires pour communiquer en anglais avec les équipes d'un tournage international. Les objectifs individualisés et les critères de réussite sont précisés après positionnement.

- Accueillir un interlocuteur anglophone sur un tournage, identifier sa fonction et sa demande, et adapter sa réponse.
- Recueillir des instructions, questions et retours en anglais, puis demander une clarification ou reformuler les informations importantes.
- Transmettre à un collègue des consignes et informations reçues d'une équipe de production ou de mise en scène, à l'oral et à l'écrit.
- Consulter une feuille de service, un planning, un courriel et des indications de scène pour identifier les informations utiles à son activité.
- Signaler de façon claire une difficulté, une incompréhension ou un besoin de sécurité et vérifier la compréhension mutuelle, sans se substituer aux procédures du tournage.

Description

Parcours individuel de formation linguistique de 25 heures, organisé en 10 séances de 2,5 heures en classe virtuelle, selon un calendrier convenu avec le participant. Les situations du spectacle et de l'audiovisuel servent de supports à l'apprentissage de l'anglais. Cette formation ne constitue pas une formation diplômante au métier de comédien et ne garantit ni sélection ni engagement professionnel.

Positionnement et interlocuteurs du tournage : 3 heures

Analyse des besoins, positionnement et objectifs. Fonctions et services d'un tournage, présentations, accueil et identification d'une demande.

Documents et organisation de la journée : 4 heures

Lecture de feuilles de service, plannings et messages. Horaires, lieux, changements et informations pratiques. Questions de vérification et confirmations écrites.

Compréhension des consignes et indications : 6 heures

Écoute de consignes de plateau et d'indications de mise en scène. Repérage des informations clés, demandes de répétition, reformulation et confirmation avant exécution.

Transmission et coordination professionnelle : 5 heures

Relayer une information ou une consigne à un tiers. Échanger sur les disponibilités et les modifications. Signaler une difficulté ou un besoin de sécurité dans une langue claire ; demander l'intervention de l'interlocuteur compétent.

Simulations de situations de tournage : 4 heures

Jeux de rôle de briefings, retours artistiques et changements de programme. Échanges avec différents services, prise de notes et messages de suivi. Les simulations sont linguistiques et ne constituent ni un tournage réel ni une habilitation technique ou de sécurité.

Évaluation finale et consolidation : 3 heures

Mise en situation intégrant document professionnel, consignes orales, interaction et transmission écrite d'informations. Bilan des acquis et entraînement aux situations professionnelles du référentiel LILATE envisagé.

Total : 25 heures accompagnées. La répartition peut être ajustée au positionnement, à durée totale inchangée et en maintenant les objectifs convenus. Aucun travail personnel supplémentaire n'est comptabilisé dans cette durée. L'éventuelle épreuve certificative est distincte de ces heures de formation.

Certification envisagée et statut du brouillon

Certification visée pour la version certifiante : Test d'aptitude à travailler en anglais - LILATE, RS7314, certificateur LINGUEO. Le programme entraîne les quatre ensembles de compétences professionnelles du référentiel : accueillir, recueillir des informations, transmettre des consignes ou informations et consulter des documents. La délivrance dépend des résultats et des règles du certificateur ; le niveau délivré se situe de B1 à C2.

Référence : fiche officielle France compétences RS7314.

Version de travail interne créée par API le 17/11/2026. Non publiée au catalogue et non déclarée éligible au CPF dans Dendreo à ce stade. Avant commercialisation : confirmer l'habilitation applicable de Lexis, les modalités et la durée de certification, son coût et son inclusion au prix final, les délais d'accès, les conditions fiscales et les informations contractuelles. Le prix saisi de 2000 euros correspond au seul sous-total pédagogique convenu : 25 heures à 80 euros.

Prérequis

Avoir un projet professionnel identifié nécessitant de communiquer en anglais avec les équipes d'un tournage international. Un entretien et un positionnement linguistique oral et écrit permettent de vérifier l'adéquation entre le niveau de départ, les besoins et la durée proposée.
Pour ce parcours spécialisé de 25 heures, un niveau A2 minimum du CECRL est proposé comme seuil pédagogique, à confirmer au positionnement. Ce seuil est un choix pédagogique du brouillon et non une exigence réglementaire générale. Si les besoins nécessitent un parcours plus long, une proposition adaptée est établie avant inscription. Aucun niveau final identique n'est garanti à tous les participants.
Disposer d'un ordinateur, d'une connexion internet stable, d'une webcam, d'un microphone et d'un environnement permettant les échanges oraux et l'accès aux documents partagés.

Modalités pédagogiques

Formation individuelle synchrone en visioconférence. Alternance de compréhension de documents et de consignes, jeux de rôle de coordination, reformulation, prise de notes et rédaction de messages de suivi. Les activités, la difficulté des supports et les remédiations sont adaptées au positionnement et au projet professionnel du participant.

Les corrections portent sur la compréhension, la précision, l'intelligibilité et l'adéquation de l'anglais à la situation. Les éventuels enregistrements pédagogiques sont soumis à l'accord du participant ; une activité équivalente sans enregistrement peut être proposée.

Moyens et supports pédagogiques

Formateur d'anglais, classe virtuelle et documents partagés ; feuilles de service pédagogiques, plannings, courriels professionnels, consignes de plateau, fiches de vocabulaire et grilles de simulation. Les supports sont sélectionnés en tenant compte des droits d'utilisation et de la confidentialité.

Un accompagnement pédagogique est assuré pendant les séances. Pour toute difficulté technique ou organisationnelle : info@lexis-ecole-de-langues.fr ; 01 84 80 29 64. Les modalités pratiques de contact sont communiquées avant le démarrage.

Modalités d'évaluation et de suivi

Avant la formation : entretien de besoins et positionnement oral et écrit avec définition des objectifs et critères de progression individualisés.

Pendant la formation : exercices de compréhension, productions écrites et observations des interactions, avec corrections et retours individualisés. Le suivi s'appuie sur les justificatifs de présence et de réalisation disponibles pour les séances à distance et sur les productions pédagogiques.

En fin de formation : exploitation d'une feuille de service, compréhension et transmission d'instructions, clarification d'un changement et rédaction d'un message de suivi. Un bilan compare les acquis au positionnement initial. L'évaluation interne reste distincte d'une décision de certification.

Pour la future version certifiante, le passage du LILATE RS7314 doit être organisé selon les règles du certificateur et les conditions d'inscription applicables. Les modalités exactes de réservation, d'épreuve et de remise des résultats seront précisées avant inscription. Aucune réussite ni progression vers un niveau déterminé n'est garantie.

Compétences acquises

Compréhension à l'oral (Listening comprehension) A1-C2

Compréhension à l'écrit (Written comprehension) A1-C2

Expression à l'oral (Spoken interaction/Conversation) A1-C2

Expression à l'oral (Spoken production) A1-C2

Expression à l'écrit (Written production) A1-C2

Informations sur l'admission

Admission après entretien individuel d'analyse des besoins et test de positionnement. Validation du projet professionnel, de l'adéquation du parcours et des conditions techniques, puis établissement des documents d'inscription et du calendrier.

Contact : info@lexis-ecole-de-langues.fr ; 01 84 80 29 64. Les dates et le délai d'accès sont confirmés avant inscription selon les disponibilités et, le cas échéant, les délais réglementaires du dispositif de financement. Le délai d'accès chiffré reste à valider par Lexis avant publication de ce brouillon.

Profil du formateur

Formateur ou formatrice d'anglais disposant de compétences en formation linguistique pour adultes, en communication professionnelle et en accompagnement individualisé. Une connaissance des situations professionnelles du spectacle et de l'audiovisuel est attendue. L'affectation du formateur et la vérification de son adéquation au parcours relèvent de Lexis avant programmation.

Informations sur l'accessibilité

Les personnes en situation de handicap sont invitées à signaler leurs besoins avant l'inscription afin d'étudier les adaptations possibles des supports, du rythme, des outils numériques et des modalités pédagogiques. La faisabilité des adaptations est analysée individuellement ; les aménagements de l'éventuelle certification sont soumis aux règles du certificateur.

Référent handicap : Lee MITCHELL, info@lexis-ecole-de-langues.fr, 01 84 80 29 64. Informations : accessibilité dans la formation chez Lexis.